

**Список  
научных и научно-методических трудов д.ф.н., профессора Савченко Т.Т.**

№ п/п	Название научного труда	Характер работы	Издательство, журнал (название, год, номер), авторского свидетельства	Объем	Фамилии соавторов
1	2	3	4	5	6
Научные и научно-методические труды, опубликованные до защиты кандидатской диссертации					
1	Лирический герой в ранних произведениях Н.Заболоцкого.	Печатный (статья)	Филологический сборник. Вып. VIII-IX. - Алма-Ата, 1968.	1 п.л.	
2	О соотношении объективного и субъективного в сборнике Н.Заболоцкого «Столбцы».	Печатный (статья)	Марксизм-ленинизм и проблемы теории литературы: Тезисы докладов научной конф., посвященной 100-летию со дня рождения В.И.Ленина. - Алма-Ата, 1969.	0,2 п.л.	
3	Хлебников и Заболоцкий (К проблеме метрического своеобразия).	Печатный (статья)	Русская и зарубежная литература. Вып.1. - Алма-Ата, 1971.	0,5 п.л.	
4	О «многоголосии» в поэтическом произведении (стихотворение Н.Заболоцкого «Народный дом»).	Печатный (тезисы)	Актуальные вопросы повышения эффективности преподавания русского языка и литературы: Тезисы докл. зональной конф. - Караганда, 1974.	0,2 п.л.	
5	Поэтический образ в поэме Н.Заболоцкого «Торжество земледелия».	Печатный (статья)	Сборник научных трудов по гуманитарным наукам. - Караганда, 1974. – С. 80-85.	0,4 п.л.	

6	Гротеск у Н.А.Заболоцкого.	Печатный (статья)	Гуманитарные науки. Сб. статей. Вып. II. - Караганда, 1976. – С. 3 -10.	0,5 п.л.	
7	Основные методы и формы работы над источниками и пособиями.	Печатный (пособие)	Введение в технику и методику литературоведческого труда: Учебно-методическое пособие. - Караганда, 1976.	0,5 п.л.	С.А.Матяш, Е.П.Цой, Л.П. Любонская
8	Целостность и внутренняя структура стихотворения А.С.Пушкина «Пора, мой друг, пора...»	Печатный (тезисы)	Целостность художественного произведения и проблемы его анализа в школьном и вузовском изучении литературы: Тезисы докладов республиканской научной конф 12-14 окт. - Донецк, 1977. – С. 176-178.	0,3 п.л.	
9	Стихотворение Н.Заболоцкого «Цирк».	Печатный (тезисы)	Анализ художественного произведения: Тезисы докл. научно-теоретической конф. - Алма-Ата, 1979.	0,2 п.л.	
10	Автопародия как жанровая разновидность и ранние драмы А.Блока.	Печатный (тезисы)	Проблемы литературных жанров: Материалы третьей межвузовской конф. 6-9 февр. - Томск, 1979.	0,2 п.л.	
11	О композиции цикла 1836 года А.С. Пушкина	Печатный (статья)	Болдинские чтения. - Горький, 1979. – С. 70-82.	1 п.л.	
12	Формы выражения авторского сознания в лирике и сборник Н.Заболоцкого «Столбцы».	Печатный (тезисы)	Тезисы научно-теоретической конференции профессорско-преподавательского состава, научных работников и аспирантов. - Караганда, 1980. – С. 96-97.	0,2 п.л.	

1	2	3	4	5	6
13	Конференция, посвященная проблемам анализа художественных произведений.	Печатный (статья)	Филологические науки, 1980. - № 2. – С. 80-82.	0,3 п.л.	Цой Е.П.
14	Литература в сознании героев романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».	Печатный (тезисы)	Тезисы докладов научной конференции, посвященной десятилетию университета (17-22 мая 1982 г.) - Караганда, 1982. – С. 32-34.	0,2 п.л.	
15	Стиль и смысл стихотворения А.С.Пушкина «Пора, мой друг, пора...»	Печатный (тезисы)	Жанр и стиль художественного произведения (межвузовский сборник). - Алма-Ата, 1982. – С. 62-70.	0,2 п.л.	
16	Роль куратора в воспитании самостоятельности в общественной работе у студентов-филологов.	Печатный (тезисы)	Актуальные проблемы коммунистической молодежи - Караганда, 1982. – С. 69-71.	0,3 п.л.	
17	Пособие по спецкурсу «Анализ лирического стихотворения».	Печатный (пособие)	Караганда: Изд-во КарГУ, 1982.	4 п.л.	С.А. Матяш
18	Николай Заболоцкий и Караганда.	Печатный (статья)	Литература и фольклор Казахстана: Сб. научных трудов междуведомственный.. - Караганда, 1983. – С. 15-24.	0,6 п.л.	
19	Курсовая работа в системе воспитания студентов-филологов.	Печатный (тезисы)	Тезисы докладов учебно-методической конф. профессорско-преподавательского состава «Вопросы совершенствования вечерне-заочного образования в Карагандинском государственном университете...». - Караганда, 1983. – С. 23-26.	0,2 п.л.	

1	2	3	4	5	6
20	Методические указания для студентов I курса по изучению литературоведческих дисциплин.	Печатный (пособие)	Караганда: Изд-во КарГУ, 1983.	1 п.л.	Байтанаев Б.А. Бектуров Ж.Ж. Смагулова Р.Ш.
21	Автопародия как жанр и автопародии А.Блока.	Печатный (статья)	Поэзия А.Блока и фольклорные литературные традиции: Межвузовский сб. научных трудов. - Омск, 1984. - С. 126-134.	0,8 п.л.	
22	Методические указания для студентов III курса по изучению литературоведческих дисциплин.	Печатный (пособие)	Караганда, 1984.	1 п.л.	Любонская Л.П. Тэн А.Н.
23	Принципы составления вопросов по историко-литературному курсу для тестового контроля.	Печатный (тезисы)	Научная организация учебного процесса в вузе: Тезисы докл. научно-методической конф. - Караганда, 1984. - С. 41-46.	0,4 п.л.	
24	Мотив воспоминания в «Опытах в стихах и прозе» К.Н.Батюшкова.	Печатный (тезисы)	Тезисы докладов научной конференции, посвященной 200-летию со дня рождения К.Н.Батюшкова. - Вологда, 1987. - С. 13-15.	0,2 п.л.	
25	Два «Воспоминания в Царском селе» А.С. Пушкина.	Печатный (статья)	Болдинские чтения. - Горький, 1987. - С. 51-60.	0,5 п.л.	
26	Формирование методологических основ профессиональных знаний студентов-филологов.	Печатный (тезисы)	Актуальные проблемы профориентационной работы среди молодежи в свете требований перестройки высшей школы: Тезисы докладов межвузовской конференции. - Караганда, 1988. - С. 36-37.	0,1 п.л.	

1	2	3	4	5	6
27	Формы высказывания в русской эпиграмме XVII-XX веков.	Печатный (статья)	Проблемы стиховедения и поэтики. Межвузовский науч. сб. - Алма-Ата, 1990. – С. 120-121.	0,2 п.л.	
28	Структура личного высказывания в лирике К.Батюшкова.	Печатный (тезисы)	Тезисы докладов XV научно-практической конф. профессорско-преподавательского состава, научных работников, аспирантов, студентов. - Караганда, 1990. – С. 110-111.	0,2 п.л.	
29	Структура функции личного высказывания в цикле А.С.Пушкина «Стихи, сочиненные во время путешествия».	Печатный (тезисы)	Тезисы докладов XVI научно-практической конф. профессорско-преподавательского состава, научных работников, аспирантов, студентов. Ч.2. - Караганда, 1991. – С. 25-26.	0,1 п.л.	
30	Субъектный мир в лирических циклах А.С.Пушкина.	Печатный (статья)	Сборник научных трудов (Межвузовский). - Караганда: КарГУ, 1992. – С. 43-52.	0,7 п.л.	
31	М.Н.Муравьев и К.Н.Батюшков. К эволюции личного высказывания.	Печатный (статья)	Традиции в контексте русской культуры. Материалы к научной конференции. - Череповец, 1992. – С. 44-45.	0,2 п.л.	
32	Субъектная структура Рождественских стихотворений Иосифа Бродского.	Печатный (тезисы)	Проблемы поэтики и стиховедения: Тезисы межвузовской научной конференции. - Алма-Ата, 1993. – С. 67-69.	0,2 п.л.	

1	2	3	4	5	6
33	Структура «я» в структуре стихотворения («Примечания папоротника» Иосифа Бродского).	Печатный (тезисы)	Тезисы докл. XVIII науч.-теор.конф. профессорско-преподавательского состава, науч. работников, аспирантов и студентов. - Караганда, 1993. – С. 25-26.	0,2 п.л.	
34	Диалогическая структура эпиграммы (на материале русской эпиграммы XVIII-первой половины XIX века).	Печатный (статья)	Историческая поэтика: Структура жанра и образа. - Караганда, 1993. – С. 53-63.	0,5 п.л.	
35	Поэтика сатирической эпиграммы А.С.Пушкина.	Печатный (статья)	Болдинские чтения. - Н.Новгород, 1993. – С. 92-100.	0,6 п.л.	
36	Проблемы развития русской лирики XVII-XVIII веков. Субъектный строй.	Печатный (монография)	Караганда, 1993. – 105 с.	6 п.л.	
37	Сатирические эпиграммы А.С.Пушкина: субъектная структура.	Печатный (статья)	Жанрово-стилевые процессы в фольклоре и литературе: Сб. научных трудов. - Караганда, 1995. – С. 113-126.	0,6 п.л.	
38	Между эпосом и лирикой (Субъект речи в «Подражаниях Корану» А.С.Пушкина).	Печатный (статья)	Пушкин и русская культура: Доклады на международной конференции в Новгороде. - С.-Петербург-Новгород, 1996. – С. 44-47.	0,5 п.л.	
39	«Анакреонтические песни» Г.Р.Державина: К вопросу о жанре.	Печатный (статья)	Вестник КарГУ - 1998. - № 2 (10). – С. 34-49.	1,34 п.л.	
40	Классификация форм высказывания в лирике: К постановке проблемы.	Печатный (статья)	Вестник КарГУ. - Караганда, 2000. - № 2. – С. 55-65.	1 п.л.	

1	2	3	4	5	6
41	Субъектный строй русской лирики (на материале поэзии XVI-первой трети XIX веков)	Печатный (монография)	Караганда, 2000. – 304 с.	19 п.л.	
<b>Научные и научно-методические труды, опубликованные после защиты докторской диссертации в России</b>					
42	«Опыты в стихах и прозе» К.Н.Батюшкова (К проблеме жанровой формы).	Печатный (статья)	Батюшков. Исследования и материалы: Сб. науч. трудов. - Череповец: ЧГУ, 2002. – С. 39-50.	1 п.л.	
43	Стихотворение-цикл-книга («Часть речи» Иосифа Бродского).	Печатный (статья)	Проблемы поэтики и стиховедения. - Алматы, 2003.	0,27 п.л.	
44	Религиозный мир в раннем творчестве Н.А.Заболоцкого («Новый Быт», «Болезнь»).	Печатный (статья)	Вестник КарГУ. Серия «Филология». - Караганда, 2004. - № 4. – С. 50-53.	0,38 п.л.	
45	Эстетика постмодернизма в стихотворении И. Бродского «Разговор с небожителем.»	Печатный (статья)	Вестник КарГУ. Сер. Филология. - 2006.- № С. 35-40.	0,63 п.л.	
46	Индивидуальное личное начало в древнерусских акростихах	Печатный (статья)	Вестник КазНПУ им.Абая. Сер. Филологические науки.- 2006. - № 3 (17). - С. 78-82.	0,56 п.л.	
47	Стихотворная молитва XVII века и лирический элемент в ней	Печатный (статья)	Художественный текст в диалоге культур / Материалы международной научной конференции, посвященной Году Пушкина в Казахстане, 4-6 октября 2006 г.: в 2-х частях. Ч. 1. - Алматы, 2006.- С. 97-101.	0,38 п.л.	

1	2	3	4	5	6
48	Субъектная структура как жанрообразующий компонент в лирических циклах А.С.Пушкина	Печатный (статья)	Вестник Евразийского гуманитарного института. - Астана, 2006. - № 2. - С. 233-241.	1,05 п.л.	
49	Субъектная композиция в незавершенном цикле 1836 года А.С.Пушкина	Печатный (статья)	Вестник Карагандинского гос. университета. Сер. Филология. - 2006. - № 2 (42). - С. 72-79.	0,9 п.л.	
50	К.Н.Батюшков на пути к жанру книги.	Печатный (статья)	Вестник Казахского национального университета им. Аль-Фараби. Серия филологическая.- 2006. - № 2 (92). - С. 137-141.	0,26 п.л.	
51	Структура и функция личного высказывания в оде XVIII века	Печатный (статья)	Вестник Казахского национального университета им. Аль-Фараби. Серия филологическая. – 2006. -№ 2 (92). - С. 141-144.	0,25 п.л.	
52	Субъектная структура Корана в «Подражаниях Корану» А.С. Пушкина.	Печатный (статья)	Вестник Казахского национального университета им. Аль-Фараби. Серия востоковедения.- 2006. - № 2 (35). - С. 98-103.	0,3 п.л.	
53	Русский язык – язык межнационального общения. Что с ним будет дальше?	Печатный (статья)	Русский язык – фактор интеграции народов / Материалы конференции. – Алматы, 2006. – С. 32-35.	0,2 п.л.	
54	Рецепция Пушкина и проблемы методологии гуманитарной науки	Печатный (статья)	Пушкин и пушкинские традиции: Материалы Международной научной конференции, посвященной году А.С. Пушкина в Казахстане (7-8 декабря 2006 года). – Алматы, 2007. – С.285-286.	0,1 п.л.	

1	2	3	4	5	6
55	Теоретическое осмысление чувства как предмета изображения в поэзии XVIII века	Печатный (статья)	Материалы Международной научной конференции, посвященной 75-летию М.М. Багизбаевой: В 2-х частях. – Алматы, 2007. – С. 132-136.	0,3 п.л.	
56	Предмет изображения в лирике	Печатный (статья)	Теоретические и методологические проблемы современного литературоведения и фольклористики: Вторая Международная научно-теоретическая конференция (23-24 мая, 2007 года). – Алматы, 2007. – С. 54-62.	0,6 п.л.	
57	Изучение наследия Пушкина и проблемы методологии гуманитарной науки	Печатный (статья)	Вестник Карагандинского университета. Серия Филология. – 2007. - № 1 (45). – С. 4-7.	0,3 п.л.	
58	Адресат речи «ты» как объект изображения в лирике А.С. Пушкина	Печатный (статья)	Вестник КазНУ. Серия филологическая. – 2007. - № 6 (105). – С. 105-108.	0,3 п.л.	
59	Диалог «я» и «ты» в лирике А.С. Пушкина	Печатный (статья)	Вестник Карагандинского университета. Серия Филология. – 2007. - № 2 (46). – С. 15-18.	0,3 п.л.	
60	Образ собора в романе Юрия Домбровского «Хранитель древностей»	Печатный (статья)	Православие в современном мире: Сборник материалов научно-практической конференции, посвященной 100-летию Вознесенского кафедрального собора г. Алматы (15 сентября 2007г.). – Алматы, 2007. – С. 28-33.	0,3 п.л.	
61	Возвращение	Печатный (статья)	Простор, 2008. – № 10. С. 79-84	0,3 п.л.	

1	2	3	4	5	6
62	Русская литература и христианство. Проблемы изучения	Печатный (статья)	Гуманитарные науки /Межвузовский сборник. – Караганда, 2009. – С. 168-174	0,4 п.л.	
63	Лирика как субъектная система	Печатный (статья)	Русский язык как язык межкультурного и делового сотрудничества в полилингвальном контексте Евразии / Материалы II-го международного конгресса 1-3 октября 2009 года. Астана. – С. 661-667.	0,4 п.л.	
64	О некоторых загадках «Загадки ангелу» Иосифа Бродского	Печатный (статья)	Проблемы поэтики и стиховедения / Материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной памяти и 70-летию доктора филологических наук, профессора Виктора Владимировича Бадикова (15-16 октября 2009 года). – Алматы, 2009. – С. 395-401.	0,4 п.л.	
65	Музыка была его любовью	Печатный (статья)	Проблемы поэтики и стиховедения /Материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной памяти и 70-летию доктора филологических наук, профессора Виктора Владимировича Бадикова (15-16 октября 2009 года). – Алматы, 2009. – С. 65-67.	0,1 п.л.	
66	«Я» и «ты» в лирике Пушкина	Печатный (статья)	Русская словесность в школе. – 2009. - № 3. – С. 8-19.	0,7 п.л.	

1	2	3	4	5	6
67	Художественное бытие невымышленного: проза Е.А. Букетова	Печатный (статья)	Вестник Карагандинского университета. Сер. Филология.- 2010.- № 3.- С. 91-95.	0,4 п.л.	
68	Симеон Полоцкий и его школа на пути формирования русской лирики	Печатный (статья)	Вестник Карагандинского университета. Сер. Филология.- 2010.- № 4. - С.	1 п.л.	
69	Художественное бытие невымышленного: проза Е.А. Букетова	статья	Вестник КарГУ. -.2010. - № 3. – С.91-100	0.5	
70	Симеон Полоцкий и его школа на пути формирования русской лирики	статья	Вестник КарГУ. – 2010.. - № 4. – С. . 18-22.	0.9	
71	Примечания к двум элегиям Батюшкова	статья	Вестник Череповецкого государственного университета. – 2011.- № 2. – С.96-104	1 п.л.	
72	Литература в системе гуманитарного образования	статья	Казахстан и Евразийская идея в новом мире: Мат. Межд. научн. форума. – Астана, 2011.	0.3	

73	Герои повестей Н.Ф.Павлова в свете христианской традиции	статья	Международная научн. конференция VII Майминские чтения. – Псков ,2011. – С. 136-144.	0.8	
74	"Столбцы" Николая Заболоцкого(к проблеме жанра)	статья	Проблемы поэтики и стиховедения. – Алматы,2012. –С.281-285.	0.9	
75	Текст и контекст стихотворения И.Бродского "В деревне Бог живет не по углам"	статья	Вестник КарГУ. – 2012. - № 4 (68). – С. 24-30.	0.5	Безкоровайна я Кс.
76	Своеобразие «я» в лирической книге Н.Заболоцкого «Столбцы»	статья	Вестник КарГУ. - 2012. - № 4 (68). - С. 28-32.	0.75	
77	Интерпретация образа князя Мышкина в современном литературоведении: к постановке проблемы	Статья	Вестник КарГУ. – 2013. - № 1(69). – С. 71-76.	0.5	Абрахманова Е.
78	Матяш С.А. Русский вольный ямб 18-19 вв.: стиль , стих, жанр	Рецензия	Вопросы литературы. – 2013. - № 3.- С. 404-407.	0.4	
79.	Н. Заболоцкий: Караганда в судьбе поэта	монография	Караганда .- Болашак-Баспа, 2012.-131 с.	2.6 усл.печ.л.	